

历史文化学院教学进度表

-每学年第一学期

授课教师姓名 沙武田 职 称 教授
 授课专业班级 大学四年级 课程名称 佛教石窟与艺术考古
 教材名称 《佛教石窟考古概论》 等出版社 文物出版社

周 数 <u>18</u> 周	计划学时 <u>36</u>
讲 课 <u>24</u> 学时	课堂讨论 <u>2</u> 学时
习 题 课 <u>2</u> 学时	虚拟仿真 <u>8</u> 学时

周次 日期	周学时	其中				教 学 内 容 摘 要 (章节名称、讲述的内容提要、课堂讨论的题目等)
		讲课	习题课	课堂讨论	其他环节	
第一周 9月1日至7日	2	2				讲授艺术考古总论. 1. 艺术学 2. 考古学 3. 艺术考古学 4. 艺术考古学研究的意义, 各学科相互之间的关系。
第二周 9月8日至14日	2	2				佛教石窟考古概论. 1. 佛教石窟寺总论 2. 丝绸之路石窟寺分布 3. 石窟寺历史沿革
第三周 9月15日至21日	2	1		1		佛教起源问题: 1. 佛教之前的印度 2. 佛教起源 3. 部派佛教 4 经典的形成. 讨论对佛教起源的认识
第四周 9月22日至28日	2	2				佛像的起源问题: 1. 中亚的希腊化艺术 2. 佛像的出现 3. 巴克特里亚时代的佛像
第五周 9月29日至10月5日	2	2				中国的佛教石窟寺 1. 新疆地区 2. 河西地区 3. 陇东地区 4. 关中陕北地区 5. 中原地区 6. 华北地区 7. 西南地区 8. 西藏地区
第六周 10月6日至12日	2	1		1		敦煌石窟概论: 1. 洞窟建筑 2. 壁画艺术 3. 彩塑艺术 课堂讨论对敦煌石窟的基本认识问题
第七周 10月13日至19日	2	2				敦煌石窟经变画艺术. 共有 33 种经变, 需要分别进行讲授。 第一讲: 弥勒经变, 药师经变, 维摩诘经变、文殊普贤经变。
第八周 10月20日至26日	2	2				第二讲: 净土三大经, 西方阿弥陀净土、观无量寿经变, 无量寿经变。十方净土变; 金光明最胜王经变。思益梵天请问经变。
第九周 10月27日至11月1日	2	2				第三讲: 法华经变、华严经变、密严经变、千佛名经变、贤愚经变等
第十周 11月2日至8日	2	2				敦煌石窟各时期代表窟第一讲: 1. 北凉三窟 2. 莫高窟西魏第 285 窟、249 窟; 3. 莫高窟北周第 428 窟; 4. 莫高窟隋代第 390、427 窟;
第十一周 11月9日至15日	2	2				敦煌石窟各时期代表窟第二讲: 5. 莫高窟初唐第 323、322、329、331 窟; 6. 莫高窟盛唐第 45、445、148 窟; 7. 莫高窟中唐吐蕃期第 159、158、231、237、榆林第 25 窟;
第十二周 11月16日至22日	2	2				敦煌石窟各时期代表窟第三讲: 8. 莫高窟晚唐第 156、85、196 窟; 9. 莫高窟五代宋归义军第 55、61、98 窟; 10. 西夏东千佛洞第 2、7 窟, 榆林窟第 3、29 窟。
第十三周 11月23日至29日	2	2				敦煌藏经洞窟艺术 1. 藏经洞窟简况 2. 藏经洞写本艺术 3. 藏经洞绢画 4. 藏经洞纸本画 5. 藏经洞画稿 6. 藏经洞刺绣艺术
第十四周 11月30日至12月6日	2				2	敦煌石窟虚拟仿真实验教学: 1. 莫高窟西魏第 285 窟

第十五周 12月7日至13日	2			2	敦煌石窟虚拟仿真实验教学： 2. 莫高窟唐代第 45 窟 3. 中唐榆林窟第 25 窟
第十六周 12月14日至20日	2			2	敦煌石窟虚拟仿真实验教学： 4. 莫高窟初唐第 220 窟，初唐第 322 窟。
第十七周 12月21日至27日	2			2	敦煌石窟虚拟仿真实验教学： 5. 莫高窟晚唐第 156 窟，莫高窟五代第 61 窟 6. 莫高窟西夏第
第十八周 12月28日至1月4日	2		2		对佛教石窟、艺术考古、敦煌石窟进行全面的总结，以习题的和图像壁画释读的形式加深学习效果。
第十九周 月 日至 月 日					

主管教学系主任签名：_____ 主管教学院长签名：_____